



io non sono nessuno

VENERDI 5, SABATO 6 NOVEMBRE ORE 21:00
ANGELO MAI - VIALE DELLE TERME DI CARACALLA, 55

io non sono nessuno di Emilia Verginelli
torna in scena a **Roma - Angelo Mai**
il 5 e 6 novembre h.21:00

Dopo le date estive al festival di Santarcangelo 2050 e Centrale Fies_Thank you for coming a Drò, lo spettacolo **io non sono nessuno** di Emilia Verginelli — finalista a Premio Scenario 2019 — torna un'ultima volta in scena all'Angelo Mai di Roma il 5 e 6 novembre 2021. Prodotto da 369gradi e Bluemotion in coproduzione con Santarcangelo Festival e il sostegno di fivizzano27/ mixò ass.culturale, Angelo Mai, carrozzerie| n.o.t, e con la collaborazione di Teatro Di Roma – Teatro Nazionale.

LO SPETTACOLO

Chi sono le persone con cui condividiamo i ricordi, una vita, le responsabilità? Comunità, collettività, famiglia: cosa significano queste parole? Chi siamo gli/le un θ di fronte agli/alle altr θ ? Emilia Verginelli ha svolto per 16 anni attività di volontariato all'interno di una casa-famiglia, e a partire da questa esperienza si interroga attraverso questo lavoro sui ruoli, le identità, i rapporti umani. Per Emilia, che nella casa-famiglia ha portato il teatro, Muradif, appassionato di breakdance, Michael, che ha imparato da lui a stare in equilibrio sulle mani, condividere uno spazio, una passione, dei valori, conta più dei legami di sangue. Qui, in teatro, la danza e lo stare insieme dialogano attraverso le interviste: punti di vista differenti che diventano linguaggio scenico.

BIOGRAFIA DELLA REGISTA

Emilia Verginelli (Roma, 1984) è attrice, performer e regista. Alla passione per il cinema e il teatro ha unito il suo interesse per il sociale. Dal 2000 collabora con il laboratorio teatrale per ragazzi disabili dell'Istituto Don Guanella di Roma; nel 2003 ha creato un laboratorio teatrale permanente all'interno di strutture del tribunale dei minori. Queste due passioni confluiscono nell'apertura, nel 2010, di *fivizzano27*, uno spazio culturale indipendente e comunitario, che nasce dalla volontà di creare una rete di collaborazioni e condivisione tra le diverse realtà teatrali contemporanee.



CREDITS

con Muradif Hrustic, Michael Schermi, Emilia Verginelli // contributi video e audio Pasquale Verginelli, Daniele Grassi, Marilù Rebecchini, Siham El Hadeff // luci Camila Chiozza // collaborazione alla drammaturgia Luisa Merloni // aiuto regia Brianda Carreras // comunicazione Federica Zacchia e Linda Sessa // foto di scena Claudia Pajewski

[LINK CARTELLA STAMPA](#)

Referente stampa: Fivizzano27 | email: fivizzano27@gmail.com